

Mặc dù mật số tuy tác của Leonardo như La Gioconda thì ai cũng biết, nhưng vẫn còn một số sự kiện ít được biết về cuộc đời và sáng tạo của ông.

Nhà sử vĩ đời, nhà bác học, kiến trúc sư và nhà giải phẫu, một trong những đời đi tiên xu thế nhất của nghệ thuật và khoa học thời Phục hưng, Leonardo da Vinci sinh năm 1452 tại làng Anchiano, gần thành phố Vinci, Italia.

Ngoài những bức tranh và tác phẩm điêu khắc ông danh khắp thế giới, thiên tài Leonardo còn được coi là những bậc thầy vĩ đại về nhiều lĩnh vực kiến thức.

Ông nghiên cứu toán học, cơ học chuyển động, địa chất và địa lý tự nhiên, khí tượng, hóa học, thiên văn, thực vật học, giải phẫu và sinh lý người và động vật.

Mặc dù mật số tuy tác của Leonardo như La Gioconda thì ai cũng biết, nhưng vẫn còn một số sự kiện ít được biết về cuộc đời và sáng tạo của ông.

Chỉ nghĩ đến, một của Leonardo là một nông dân bình thường, ông tiếp thu học vấn tại nhà, chỉ đàn lia điều luyện, là người đi đầu tiên giải thích vì sao bầu trời có màu xanh, còn mặt trăng lại sáng thế, là người thu thập hai tay và bắt chước để c khó.



1. Leonardo sinh ra trong gia đình vợ chồng nông khố và đi đến chỗ giàu có Piero da Vinci, mẹ ông là nông dân có tên Caterina. Ông được học tiếng sớ giáo dục tại nhà, nhưng ông không được học các môn toán cách bài bản tiếng Hy Lạp và tiếng Latin.

2. Ông chịu điều luyện đàn lia. Khi tòa án Milan xét xử vợ án của Leonardo, ông ra tòa với tư cách một nhà công, chứ không phải nhà phát minh.

3. Có câu chuyện cho rằng, Leonardo là một người đi tính. Khi ông học xong về quê ở nhà ông đã bị cha ông Verrocchio đuổi khỏi xưởng Florence, ông đã bắt đầu buôn bán đồ thủ công mỹ nghệ làm mẹ ông. Tòa đã xử ông trốn án.

4. Leonardo Da Vinci đã mất khoảng 10 năm để vẽ đôi môi nàng Mona Lisa.

5. Theo một giả thuyết, Mona Lisa cười là bởi nàng biết mình có thai, điếu vờn là bí mật với mọi người.

6. Theo một giả thuyết khác, nhưng nhà công và nhà anh họ đã khiến Gioconda nở nụ cười trong khi nàng đang làm mẹ cho Leonardo da Vinci.

7. Các nhà khoa học của Đại học Amsterdam và các nhà khoa học Mỹ, khi nghiên cứu về nụ cười bí ẩn của Gioconda bằng một chương trình máy tính mới, đã tìm ra kết quả của nụ cười bí ẩn. Nụ cười của nàng Mona Lisa hàm chứa: 83% hạnh phúc, 9% kinh ngạc, 6% sợ hãi và 2% giận dữ.

8. Một giả thuyết nữa thì nói rằng Mona Lisa chính là chân dung tự họa của Leonardo.

9. Leonardo rõ ràng là không phải là một bậc chân dung tự họa nào có thể không được nhận xét chính xác là của ông được. Các nhà khoa học nghiên cứu về chân dung tự họa của ông bằng chỉ râu

ga ch cu a Leonardo (th ng đ c cho là v năm 1512-1515), v ông lúc già ch a chắc là ông. H cho r ng, có th đó ch là b c phác h a cái đ u c a m t s đ trong b c “Ti c ly”. Nh ng nghi v n r ng đây không ph i là chân dung t h a c a Leonardo đã đ c nêu ra t th k XIX, ng i m i đây i nêu ra là m t trong nh ng chuyên gia i n nh t v Leonardo - Giáo s Pietro Marani.

10. Leonardo yêu thích n c: ông đã so n các b n h ng đ n v i n đ i n c, sáng ch ra và mô t thi t b i n, máy th đ b i ng m đ i n c. T t c nh ng phát minh c a Leonardo là c s c a trang b i n hi n đ i.

11. Leonardo là ng i đ u tiên gi i thích t i sao b u tr i có màu xanh. Trong cu n sách "V h i h a", ông vi t: "Màu xanh c a b u tr i sinh ra là nh có m t t ng dày các h t không khí đ c chi u sáng i gi a trái đ t và màu đen i bên trên".

12. Nh ng quan sát đ i v i m t trắng i k th ng tu n đã đ n Leonardo t i m t trong nh ng khám phá khoa h c quan tr ng nh t - ông xác đ nh đ c r ng, ánh sáng m t tr i ph n x t trái đ t và tr v m t trắng đ i đ ng chi u xa th c p.

13. Leonardo đã đ i các b n thi t k tàu ng m, cánh qu t gió, xe tăng, pháo, súng máy, các máy bay máy đ t, vòng bi, hệ thống kênh t i đông ruô ng và phát minh ra dù...

14. Tháng 12/2000, v n đ ng viên nh y dù ng i Anh Adrian Nicolas i Nam Phi đã nh y t m t khí c u i đ cao 3000m b ng m t chi c dù làm theo b n v phác th o c a Leonardo da Vinci.

15. Leonardo là ng i thu n ca hai tay, s đ ng tay trái và tay ph i v i s khéo léo nh nhau. Thâm chí ng i ra nói rằng, ông có th viết đ ng th i các văn b n khác nhau bằng hai tay khác nhau. Ông m c ch ng đ c khó - căn b nh này, v n đ c g i là “mù i nói”, đ c cho là có liên h v i s suy gi m ho t đ ng c a não i m t vùng nào đó c a bán c u trái. Nh ta đã bi t, Leonardo vi t, v ki u g ng. Đa số các công trình trong các cuốn s ghi chép nô i tiếng cu a mình, ông viết bằng tay trái, t pha i sang trái theo ki u viết ch ng c. Nhiều ng i cho rằng, ông làm thế đê gi bí m t các nghiên c u cu a mình. Còn theo mô t gia thiết khác thì lối viết ng c (mirror writing) là đ c điê m cá nhân cu a ông, thâm chí có ý kiến cho rằng, ông viết nh thế đê h n là viết theo lối thông th ng. Thâm chí còn tôn ta i khái

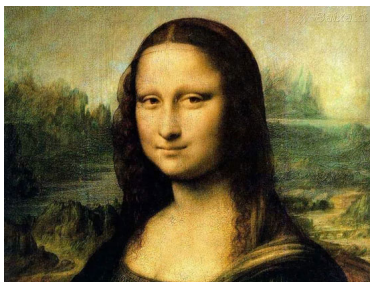
niêm "lối viết của Leonardo".

16. Ông là người câu toàn khi bỏ đi nhiều bức tranh và phá hủy phần lớn các tác phẩm của mình. Leonardo thích vay tiền, song không thích làm đến cùng công việc đã bắt đầu, vì thế ông thường xuyên đi ch... ..

17. Leonardo là người ăn chay vì lý do nhân đạo. Ông thích mua lấy những con chim bị nhốt để thả chúng ra. Ông từng nói: "Nếu nếu con người muốn v... n... thì ta... sao anh ta lấy giam giữ chim thú trong lồng?... con người mới thực sự là chúa tể của muôn thú vì con người đang giết hại chúng dã man. Chúng ta sống bằng cách giết hại những kẻ khác. Chúng ta là những người đi... biết đi! Ngay... khi còn trẻ, tôi đã... thi...".

18. Tỷ phú Bill Gates năm 1994 đã bỏ ra 30 triệu USD mua tập bản thảo Codex Leicester - một tập bản thảo công trình của Leonardo da Vinci. Năm 2003, nó được trưng bày tại Viện bảo tàng Nghệ thuật Seattle.

19. Năm 2005, Viện bảo tàng Louvre đã bỏ ra 5,5 triệu USD để chuyển tập phẩm tranh Gioconda treo ở gian chung sang một gian phòng trang bị đặc biệt dành riêng. Người ta đã dành cho bức tranh 2/3 gian Nhà nước (Salle des États) có tổng diện tích 840 m². Gian phòng rộng mẽnh mẽng được cải tạo thành phòng trưng bày, trên bức tường phía xa treo tập tác của Leonardo. Căn phòng được cải tạo theo dự án của kiến trúc sư Peru có tên Lorenzo Pikeras trong gần 4 năm. Viện bảo tàng Louvre quyết định chuyển Mona Lisa vào gian riêng là bởi khi... v... trí cũ, kiến trúc này... nh... gi... nh... h... a... m... a... các... sĩ Italia khác, còn công chúng thì phải chen chúc xếp hàng để được chiêm ngưỡng bức tranh nổi tiếng.



20. Tháng 8/2003, nhà viết kịch "Độc M" với chiếc cốc s"i"; của Leonardo da Vinci, trị giá 50 triệu USD, bị đánh cắp khi lâu đài Drumlanrig của một trong những gia đình giàu nhất Scotland, công t" của Buccleuch. Việc trộm cắp bức tranh này nằm trong danh sách 10 tội ác nổi tiếng nhất trong lĩnh vực nghệ thuật mà Cục Điều tra Liên bang Mỹ FBI công bố vào tháng 11/2005. Tháng 10/2007, cảnh sát đã thu hồi bức tranh danh họa. Sau đó, bức tranh được cho Viện bảo tàng nghệ thuật Quốc gia Scotland mượn và trưng bày.

21. Leonardo là nhà sĩ đồ tiên x" các thí nghiệm tìm hiểu sự sắp xếp và kết cấu của các cơ. Leonardo ban đêm hay chui vào các nghĩa trang, đánh cắp xác chết để nghiên cứu giải phẫu học cơ thể người.

22. Là người có khả năng mê chi chi, Leonardo được liệt kê trong tập Codex Arundel một danh sách dài những thí nghiệm nghĩa chi dùng vật của đàn ông.

23. Da Vinci có 4 giờ thì ngủ 15 phút, tức là ngủ 90 phút một ngày, thay vì 7-9 giờ như bình thường.

24. Trong số các đam mê của Leonardo có nấu ăn và nghệ thuật bày tiệc. Ở Milan, trong 13 năm, ông là người chủ trì các buổi yến tiệc cung đình. Ông đã phát minh một số cách thức nấu nướng để làm nhẹ công việc của các đầu bếp. Món ăn đặc đáo mang tên Leonardo với thịt thái mỏng hầm với rau xếp bên trên rất đẹp của chuồng ngựa tại các bữa tiệc cung đình.

25. Khi xây dựng các con kênh, Leonardo da Vinci đã tiến hành một quan sát mà sau đó đã đi vào ngành địa chất với tên ông với một cách một nguyên lý lý thuyết xác định thời gian khi các tầng đất. Ông đã đi đến kết luận rằng, trái đất già hơn nhiều so với quan điểm được nêu trong Kinh Thánh.

Theo Đ"t Việt