Viết văn từ thời còn niên thiếu, tiểu thuyết gia người Anh cho rằng, công việc viết lách đã khiến cho cuộc sống đầy hơn đến của ông lúc bấy giờ trở nên ý nghĩa hơn.

Hanif Kureishi, 56 tuổi, sinh ra tại Bromley, Kent (Anh) trong một gia đình có bố là người Pakistan còn mẹ là người Anh. Ông bắt đầu sự nghiệp văn chương bằng việc viết kịch bản. Năm 1985, Hanif Kureishi trở nên nổi tiếng với kịch bản phim My Beautiful Laundrette của đạo diễn Stephen Frears. Năm 1990, ông giành giải thưởng Whitbread cho cuốn tiểu thuyết đầu tay The Buddha of Suburbia. Kureishi còn là tác giả của những đầu sách nổi tiếng như The Black Album (1995) và Something to Tell You (2008). Dưới đây là cuộc trò chuyện ngắn giữa Hanif Kureishi và FT.

- Ông có nhớ cuốn tiểu thuyết đầu tiên mà ông đọc?

- Tôi còn nhớ đã nằm dài trên giường của bố mẹ và đọc cuốn sách đó khi chỉ mới lên 5 hoặc 6 tuổi. Tôi không nhớ đó là cuốn gì, chỉ nhớ cảm giác lúc đó, là cuốn sách mang lại cho tôi những gì tôi rất cần, rất muốn biết. Nó đã khiến tôi dành ra cả cuộc đời để viết một cách nồng nhiệt, máu lửa.



Nhà văn Hanif Kureishi.

- Khi nào thì ông biết mình sẽ trở thành nhà văn chuyên nghiệp?

- Khi còn ở tuổi niên thiếu, tôi đã cảm thấy rất phấn khích khi nghĩ tới tương lai. Viết khiến cho cuộc sống xiêu vẹo, đổ nát của tôi lúc bấy giờ trở nên có ý nghĩa.

- Điều kỳ lạ nhất mà ông từng làm trong quá trình khảo sát, nghiên cứu để viết một cuốn sách nào đó?

- Tôi không bao gi□ kh□o sát hay thu th□p t□ li□u tr□□c khi vi□t. Nh□ng v□i The Black Album thì khác. Tôi xem các bài di□n văn chính tr□ trong nh□ng năm 1990.

- Th□ âm nh□c nào giúp ông vi□t t□t h□n?

- Tôi nghe nh□c liên t□c. Bu□i sáng là Bach (Johann Sebastian Bach) r□i đ□n jazz, rock, pop ho□c soul. Bu□i chi□u tôi nghe nh□c c□ đi□n. Âm nh□c giúp cho vi□c vi□t lách đ□ bu□n t□.

- Nh□ng nhà văn nào có □nh h□□ng l□n đ□n ông?

- PG Wodehouse, Proust, Freud. Lúc còn nh□ thì là Kerouac, Roth, Mailer và Henry Miller. Nh□ng r□t cu□c, b□n ph□i tìm ra gi□ng đi□u riêng cho mình n□u mu□n tr□ thành nhà văn.

- Ông mu□n ai đóng vai ông trong b□ phim v□ cu□c đ□i ông?

- Naveen Andrews t□ng đóng vai tôi trong phim The Buddha of Suburbia. Nh□ng bây gi□ tôi mu□n George Clooney đóng vai mình.

- Ông s□ đi□u gì?

- Tôi không thích s□ nhàn r□i và cô đ□n.

- N□u đ□□c quay tr□ l□i quá kh□, ông mu□n thay đ□i đi□u gì?

- Tôi □□c gì tôi có m□t cô con gái.

- Ông thích n□i nào trên th□ gi□i?

- B□t c□ n□i nào lũ con trai c□a tôi thích, tôi cũng s□ đ□ng hành v□i chúng.

- N□u không vi□t văn, ông làm gì đ□ ki□m s□ng?

- Tôi ch□a t□ng nghĩ đ□n vi□c làm cái gì đó khác. Nh□ng n□u không vi□t, tôi có th□ s□ là ng□□i đ□a th□.

- Ông mu□n vi□t đ□□c m□t cu□n sách nh□ cu□n sách nào?

- Remembrance of Things Past (Đi tìm th□i gian đã m□t) c□a Proust. Nh□ng tôi s□ không thích cái t□ "ng□i trên gi□□ng liên t□c".

Ngu□n: Vnexpress.net