

Trên đời này có rất nhiều thứ gì ng nh tên gọi c a c a nó. Nhưng cũng có nhiều thứ không h n tên gọi th nào là n i dung nh th . Tên gọi thì cu i cùng cũng ch là tên gọi. Quan trọng là đ ng sau cái tên đó là ai và có gì x ng đáng cho đ i, cho xã h i. Ng i tên là Hoa ch c gì đã đ p, tên là Tuy t ch c gì đã n nà. C nê mình là Hoa là Tuy t c đòi thiên h ph i khen mình là tr ng là xinh thì h a ch có ng i điên.



Nhân câu chuyện c a Liên đoàn Võ thuật C truy n Việt Nam b cáo b ng văn b n đi kh p c n c (48/LĐVTCTVN-BCH , do ông Hoàng Vĩnh Giang ký ngày 19/5/2017) r ng h là t ch c “duy nh t và chính th ng c a B Văn hóa, Th thao và Du lịch có t cách pháp nhân trong vi c t ch c thi lên đai, đ ng cho các võ sinh, tr giáo và võ s các c p trong và ngoài n c trong quá trình luy n t p h c hành ngh Võ c truy n Việt Nam v.v...” và c m các c quan, các t ch c khác không có ch c năng chính th ng thì không đ c quy n này quy n n ...

Không c n ph i bàn cãi, rõ ràng tuyên b này là hoàn toàn ng ng n v lu t pháp cho dù h có bi n minh trăm l n b ng đ i u l và c h th ng quy ch c a h . Vì sao? Vì tôi không tin r ng Chính ph Việt Nam l i phê chu n đ i u l mang tính ch t đ c quy n cho m t t ch c nhân dân, nh t l i là đ c quy n trong lĩnh v c h t đ ng th đ c th thao – m t lo i hình ph c p, lành m nh và trong sáng nh t trong đ i s ng loài ng i.

Vì sao Liên đoàn Võ thuật c tuy n VN l i có s ng nh n này? Có l do cái tên c a h g n v i c m t “Võ thuật C truy n Việt Nam” đã làm cho h ng nh n r ng h là t ch c “chính th ng và duy nh t” có m i quy n hành chi ph i trong lĩnh v c võ thuật c truy n. Cho nên h m i cho r ng toàn dân, các c quan, các t ch c nào “mà không chính th ng thì đ u không đ c quy n công nh n v s t n t i h c s ra đ i m i c a b t k môn phái, dòng võ nào...”.

Hèn chi Liên đoàn Võ thuật c truy n VN còn g i công văn đ ho nh h e v i c B Qu c phòng, B Công an và B Giáo d c. Ch t th t, v y thì hàng tri u h c sinh đang t p th d c th thao, bao g m võ dân t c, hàng tri u cán b an ninh, quân đ i hàng ngày đang ph i rèn luy n trên thao tr ng ph c v chi n đ u b o v T qu c mà không có “ch c năng chính th ng” thì t nay hóa ra là là b t h p pháp?

T đây n u hi u công văn đó theo khía c nh tiêu c c, thì nh ng ai v n thích t p luy n th d c th thao mà mu n tránh b nhi u nh ng và không mu n b coi là b t h p pháp, ho c không mu n ph i n p l phí đ đ c nâng đ i, nâng đ ng thì t nh t là nên tránh xa các môn võ thuật c truy n Vi t Nam.

Đ đ c t do phóng khoáng rèn luy n s c kh e, ch l t nay thanh niên Vi t Nam đành t p Karate, t p Judo, t p V nh Xuân Quy n, t p -su ho c võ Thi u lâm c a Trung Qu c v y... ? Có ph i đó là đ i u mà Liên đoàn VTCTVN mong mu n? Hay Liên đoàn Võ thuật c truy n Vi t Nam l i s l i m t l n n a đ i tên và s a đ i đ i u l đ đ a V nh Xuân quy n, -su, Thi u lâm thành “võ thuật c truy n Vi t Nam” đ ti n b qu n lý ?

Mà n u tôi không nh m thì công văn 48/LĐVTCTVN-BCH c a Liên đoàn Võ thuật c truy n Vi t Nam là có hàm ý mu n qu n lý t t c các môn võ thuật t Vi t Nam th t, b i v i s l ng ng i t p luy n đúng các môn võ thuật c truy n Vi t Nam hi n nay không nhi u, có gì mà ph i làm to chuy n nh đ c nêu trong công văn c a Liên đoàn.

N u v y thì đ t n c qu là đã đ i thay theo chi u h ng đáng lo ng i. Đã b c sang th k 21, bây gi đ n t p th d c, t p võ mà cũng ph i ch u “qu n này, qu n n” c a m t t ch c “duy nh t và chính th ng” nào đó kìm k p thì cu c s ng ng i dân hôm nay có khác gì quay v th i ch D u?

Nhân câu chuy n cái tên c a Liên đoàn Võ thuật C truy n Vi t Nam tôi l i liên t ng đ n cái tên “H i b o t n di s n văn hóa dân t c”. Cũng nh Liên đoàn Võ thuật C truy n Vi t Nam, h i B o t n di s n cũng là con đ c a B Văn hóa, Th thao và Du l ch. Có l cũng vì cái tên g i này mà B VHTTDL cho r ng ch có H i b o t n di s n văn hóa dân t c là t ch c “duy nh t và chính th ng” đ c làm công tác b o t n văn hóa.

Ch ng th mà tháng 3/2017 bà th tr ng Đ ng Th Bích Liên m i ký m t văn b n t ng t

# Ăn nhau ch vì cái tên - Ch t cũng vì cái tên

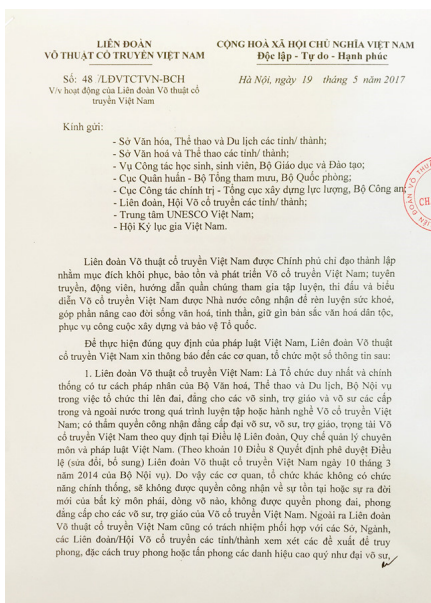
Thứ ba, 13 Tháng 6 2017 17:19

g i đi kh p n i c n c, thông báo r ng các t ch c nh Liên hi p các H i Khoa h c – K thu t Vi t Nam, Liên hi p các H i UNESCO Vi t Nam, H i Sinh v t c nh Vi t Nam ph i ng ng các ho t đ ng liên quan đ n b o t n di s n. T duy t m c đó nên th o nào m i có câu chuy n C c Bi u di n ngh thu t c a B VHTTDL coi bài Ti n Quân Ca cũng ch là m t ti t m c bi u di n nên đã đòi c p phép cho c bài Qu c ca.

Qu th t, nh ng s ki n v a x y ra liên quan đ n B VHTTDL làm cho công lu n hôm nay r t b t an, b i nh ng vi c làm này không báo hi u v m t t ng lai t i sáng v đ t n c, mà ng c l i, là m t b c tranh m đ m.

Ng i làm công vi c văn hóa có dám ch c là c ng i trên chi c gh ngành văn hóa là t kh c có tâm, có t m và có văn hóa? Có tâm, có t m, có văn hóa là s nghi p tu đ ng, khiêm t n h c t p c đ i ng i. Làm văn hóa mà không có tâm, không có t m và không có văn hóa thì đ t n c và nhân dân m t nh , xã h i r i lo n.

Ngay c cái vi c đ n gi n là hi u đúng ý nghĩa tên g i c a t ch c mình, không ph i ch là bi t đ c mà cũng c n ph i có c cái tâm, có t m và có văn hóa. Đ ng nên ăn nhau ch vì cái tên mà ch t cũng vì cái tên.



võ sư chính thức hoặc danh dự cho các võ sư cấp có nhiều cống hiến cho sự nghiệp phát triển Võ cổ truyền Việt Nam.

2. Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam trong thời gian tới sẽ thành lập Học viện đào tạo, nghiên cứu và phát triển Võ cổ truyền Việt Nam (gọi tắt là **Học viện Võ cổ truyền Việt Nam**) theo Quyết định phê duyệt Đề án "Bảo tồn và phát triển Võ cổ truyền Việt Nam đến năm 2020" ngày 03 tháng 01 năm 2014 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Học viện có các nhiệm vụ sau:

- Tuyển chọn và đào tạo các võ sinh ưu tú hàng năm.
- Đào tạo các võ sư trẻ, nhà quản lý về Võ cổ truyền Việt Nam.
- Tổ chức nhiều sự kiện, chương trình biểu diễn thi nâng đại cho các võ sư trong và ngoài nước tại những địa điểm do Liên đoàn quản lý.
- Nghiên cứu, xuất bản các tài liệu về Võ cổ truyền Việt Nam.

3. Liên đoàn hiện nay đang cùng cố tổ chức của mình và sẽ nhanh chóng thành lập Hội đồng Võ sư Võ cổ truyền Việt Nam, được chọn lựa từ đội ngũ các Võ sư lão thành lâu năm trong nghề với trình độ, kinh nghiệm và tầm huyết với nghề, để tiến hành khảo sát, nghiên cứu về các bài quyền của những môn phái lớn trên toàn quốc (gồm lịch sử, lý luận, thực tiễn...), giúp phục vụ công tác bảo tồn và phát triển Võ cổ truyền Việt Nam được thiết thực và đầy đủ, phù hợp với tình hình thực tế.

Hàng năm Liên đoàn dự kiến sẽ tổ chức các cuộc Liên hoan "Tinh hoa Võ Việt" ở một số tỉnh/thành có điều kiện thông qua phương thức xã hội hóa để tìm kiếm các nguồn tài trợ cho công tác tổ chức và trao giải thưởng cho các cuộc Liên hoan này. Dự kiến sẽ có hai mảng nội dung:

- Phân thi Khảo dị: Đó là biểu diễn những bài quyền có tên gọi tương tự nhưng được thể hiện bằng phương án trình bày những bài quyền đó theo những cách khác nhau (gọi chung là Khảo dị).
- Phân Biểu diễn những bài quyền đặc dị của các môn phái.

Những bài quyền này sẽ do Hội đồng Võ sư quốc gia chấm và phân định phân thể hiện, Liên đoàn sẽ có nhiều phần thưởng bằng huy chương, tiền thưởng hoặc bằng những phần thưởng vật chất xứng đáng từ các nhà tài trợ.

4. Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam còn có nhiệm vụ được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao là:

- Khôi phục, sưu tầm, lưu giữ các loại binh khí, các bài quyền cổ của các môn phái, võ phái Võ cổ truyền Việt Nam trên toàn quốc và cả trên phạm vi quốc tế.

2

- Phát triển mỗi 10 - 15 Liên đoàn/Hội Võ thuật cổ truyền Việt Nam cấp tỉnh, thành, ngành phần đầu tới năm 2020 sẽ có khoảng 45 - 50 Liên đoàn/Hội Võ thuật cổ truyền Việt Nam cấp tỉnh, thành, ngành.

5. Xây dựng chương trình giảng dạy Võ cổ truyền Việt Nam, đào tạo huấn luyện viên, giáo viên trong các trường Đại học chuyên nghiệp về Thể dục thể thao.

- Giảng dạy Võ cổ truyền Việt Nam cho học sinh phổ thông theo chỉ đạo của Thủ tướng Chính phủ (trước mắt triển khai cùng ngành Giáo dục 3 bài quyền căn bản cho bà cấp để từ đó củng cố thói quen rèn luyện thân thể thông qua Võ cổ truyền nội khóa và nhất là ngoại khóa)
- Xây dựng chương trình giảng dạy Võ cổ truyền Việt Nam trong các trường đại học chuyên nghiệp về thể dục thể thao để có những sinh viên tốt nghiệp với kiến thức đủ tầm trong sự nghiệp phát triển Võ cổ truyền sâu rộng.
- Tập huấn đào tạo đội ngũ trọng tài, giám định, giám khảo cấp quốc gia và quốc tế.

6. Từ tháng 8 năm 2015 Chính phủ đã chỉ đạo thành lập Liên đoàn Thế giới Võ cổ truyền Việt Nam (WFV) hiện có 45 quốc gia và vùng lãnh thổ hội nhập, năm 2018 sẽ tổ chức Giải Vô địch Thế giới Võ cổ truyền Việt Nam lần thứ II, tại thị trấn Maska, Cộng hòa Liên bang Nga hứa hẹn những kết quả rất tốt đẹp đối với bè bạn năm châu bốn biển. Phần đầu tới năm 2030 sẽ kết nạp được khoảng 100 quốc gia thành viên.

Nay Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam trân trọng báo cáo với các cơ quan, hội đoàn hữu quan với hi vọng luôn mong nhận được sự đồng cảm với những chức năng và nhiệm vụ của Liên đoàn cũng như mong có được sự ủng hộ và giúp đỡ của các cơ quan, tổ chức, hội đoàn để chúng tôi có thể hoàn thành tốt các nhiệm vụ được Chính phủ, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Bộ Nội vụ giao phó.

Xin trân trọng cảm ơn.

*Not signed*  
- Như trên;  
- Tổng cục TDTT (để báo cáo);  
- Lưu: VP, Ch (80).

**TM. BAN CHẤP HÀNH**  
**CHỦ TỊCH**  
**BAN**  
**CHẤP HÀNH**  
Hoàng Vinh Giang

3