Trên đời này có rất nhiều thứ giống như tên gọi của của nó. Nhưng cũng có nhiều thứ không hẳn tên gọi thứ nào là nội dung như thế. Tên gọi thì cuối cùng cũng chỉ là tên gọi. Quan trọng là đứng sau cái tên đó là ai và có gì xứng đáng cho đời, cho xã hội. Người tên là Hoa chục gì đã đẹp, tên là Tuyết chục gì đã nõn nà. Cứ nê mình là Hoa là Tuyết cứ đòi thiên hạ phải khen mình là trọng là xinh thì hoa chỉ có người điên.



Nhân câu chuyện của Liên đoàn Võ thuật Cổ truyền Việt Nam bố cáo bằng văn bản đi khắp cả nước (48/LĐVTCTVN-BCH , do ông Hoàng Vĩnh Giang ký ngày 19/5/2017) rằng họ là tổ chức "duy nhất và chính thống của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch có tư cách pháp nhân trong việc tổ chức thi lên đai, đứng cho các võ sinh, trợ giáo và võ sư các cấp trong và ngoài nước trong quá trình luyện tập hoặc hành nghề Võ cổ truyền Việt Nam v.v…" và cấm các cơ quan, các tổ chức khác không có chức năng chính thống thì không được quyền này quyền nọ …

Không cần phải bàn cãi, rõ ràng tuyên bố này là hoàn toàn ngớ ngẩn về luật pháp cho dù họ có biện minh trăm lần bằng điều lệ và cả hệ thống quy chế của họ. Vì sao? Vì tôi không tin rằng Chính phủ Việt Nam lại phê chuẩn điều lệ mang tính chất độc quyền cho một tổ chức nhân dân, nhất lại là độc quyền trong lĩnh vực hoạt động thể dục thể thao – một loại hình phổ cập, lành mạnh và trong sáng nhất trong đời sống loài người.

Vì sao Liên đoàn Võ thuật cổ tuyền VN lại có sự ngộ nhận này? Có lẽ là do cái tên của họ gần với cấm từ "Võ thuật Cổ truyền Việt Nam" đã làm cho họ ngộ nhận rằng họ là tổ chức "chính thống và duy nhất" có mọi quyền hành chi phối trong lĩnh vực võ thuật cổ truyền. Cho nên họ mới cho rằng toàn dân, các cơ quan, các tổ chức nào "mà không chính thống thì đều không được quyền công nhận về sự tồn tại hoặc sự ra đời mọi của bất kể môn phái, dòng võ nào…".

Hèn chi Liên đoàn Võ thuật cổ truyền VN còn gửi công văn đề hoành hệ với cả Bộ Quốc phòng, Bộ Công an và Bộ Giáo dục. Chết thật, vậy thì hàng triệu học sinh đang tập thể dục thể thao, bao gồm võ dân tộc, hàng triệu cán bộ an ninh, quân đội hàng ngày đang phải rèn luyện trên thao trường phục vụ chiến đấu bảo vệ Tổ quốc mà không có "chức năng chính thống" thì từ nay hóa ra là là bất hợp pháp?

Từ đây nếu hiếu công văn đó theo khía cạnh tiêu cực, thì những ai vẫn thích tập luyện thể dục thể thao mà muốn tránh bị nhiễu nhương và không muốn bị coi là bất hợp pháp, hoặc không muốn phải nộp lệ phí để được nâng đai, nâng đẳng thì tốt nhất là nên tránh xa các môn võ thuật cổ truyền Việt Nam.

Để được tự do phóng khoáng rèn luyện sức khỏe, chứ lỡ từ nay thanh niên Việt Nam đành tập Karate, tập Judo, tập Vịnh Xuân Quyền, tập Ư-su hoặc võ Thiếu lâm của Trung Quốc vậy… ? Có phải đó là điều mà Liên đoàn VTCTVN mong muốn? Hay Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam lại sẽ lại một lần nữa đổi tên và sửa đổi điều lệ để đưa Vịnh Xuân quyền, Ư-su, Thiếu lâm thành "võ thuật cổ truyền Việt Nam" để tiện bề quản lý ?

Mà nếu tôi không nhầm thì công văn 48/LĐVTCTVN-BCH của Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam là có hàm ý muốn quản lý tất cả các môn võ thuật ở Việt Nam thật, bởi với số lượng người tập luyện đúng các môn võ thuật cổ truyền Việt Nam hiện nay không nhiều, có gì mà phải làm to chuyện như được nêu trong công văn của Liên đoàn.

Nếu vậy thì đất nước quả là đã đổi thay theo chiều hướng đáng lo ngại. Đã bước sang thế kỷ 21, bây giờ đến tập thể dục, tập võ mà cũng phải chịu "quyền này, quyền nọ" của một tổ chức "duy nhất và chính thống" nào đó kìm kẹp thì cuộc sống người dân hôm nay có khác gì quay về thời chế Dậu?

Nhân câu chuyện cái tên của Liên đoàn Võ thuật Cổ truyền Việt Nam tôi lại liên tưởng đến cái tên "Hội bảo tồn di sản văn hóa dân tộc". Cũng như Liên đoàn Võ thuật Cổ truyền Việt Nam, hội Bảo tồn di sản cũng là con đẻ của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Có lẽ cũng vì cái tên gọi này mà Bộ VHTTDL cho rằng chỉ có Hội bảo tồn di sản văn hóa dân tộc là tổ chức "duy nhất và chính thống" được làm công tác bảo tồn văn hóa.

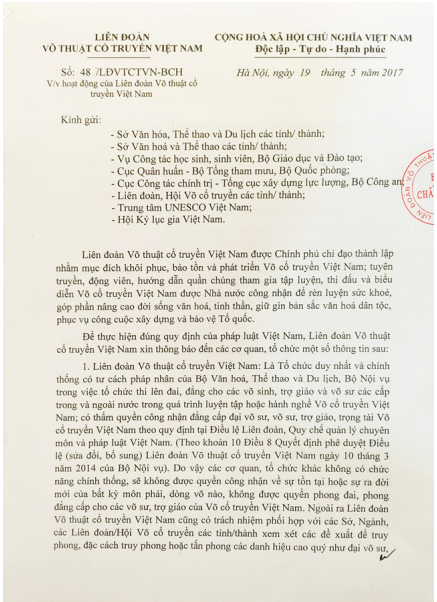
Chẳng thế mà tháng 3/2017 bà thứ trưởng Đặng Thị Bích Liên mới ký một văn bản tường tư

gửi đi khắp nơi cả nước, thông báo rằng các tổ chức như Liên hiệp các Hội Khoa học – Kỹ thuật Việt Nam, Liên hiệp các Hội UNESCO Việt Nam, Hội Sinh vật cảnh Việt Nam phải ngưng các hoạt động liên quan đến bảo tồn di sản. Tư duy tầm cỡ đó nên thảo nào mới có câu chuyện Cục Biểu diễn nghệ thuật của Bộ VHTTDL coi bài Tiến Quân Ca cũng chỉ là một tiết mục biểu diễn nên đã đòi cấp phép cho cả bài Quốc ca.

Quả thật, những sự kiện vừa xảy ra liên quan đến Bộ VHTTDL làm cho công luận hôm nay rất bất an, bởi những việc làm này không báo hiệu về một tương lai tươi sáng về đất nước, mà ngược lại, là một bức tranh ảm đạm.

Người làm công việc văn hóa có dám chắc là cả người trên chiếc ghế ngành văn hóa là tự khắc có tâm, có tầm và có văn hóa? Có tâm, có tầm, có văn hóa là sự nghiệp tu dưỡng, khiêm tốn học tập cả đời người. Làm văn hóa mà không có tâm, không có tầm và không có văn hóa thì đất nước và nhân dân một nhà, xã hội rối loạn.

Ngay cả cái việc đơn giản là hiểu đúng ý nghĩa tên gọi của tổ chức mình, không phải chỉ là biết đọc mà cũng cần phải có cả cái tâm, có tầm và có văn hóa. Đừng nên ăn nhau chỗ vì cái tên mà chết cũng vì cái tên.



LIÊN ĐOÀN
VÕ THUẬT CỔ TRUYỀN VIỆT NAM

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 48 /LĐVTCTVN-BCH
V/v hoạt động của Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam

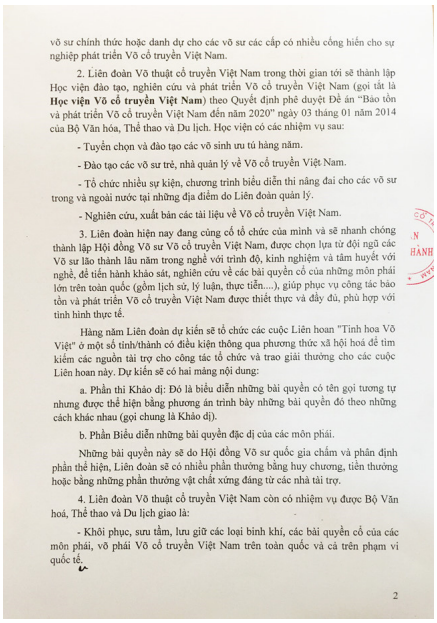
Hà Nội, ngày 19 tháng 5 năm 2017

Kính gửi:
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch các tỉnh/ thành;
- Sở Văn hoá và Thể thao các tỉnh/ thành;
- Vụ Công tác học sinh, sinh viên, Bộ Giáo dục và Đào tạo;
- Cục Quân huấn - Bộ Tổng tham mưu, Bộ Quốc phòng;
- Cục Công tác chính trị - Tổng cục xây dựng lực lượng, Bộ Công an;
- Liên đoàn, Hội Võ cổ truyền các tỉnh/ thành;
- Trung tâm UNESCO Việt Nam;
- Hội Kỷ lục gia Việt Nam.

Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam được Chính phủ chỉ đạo thành lập nhằm mục đích khôi phục, bảo tồn và phát triển Võ cổ truyền Việt Nam; tuyên truyền, động viên, hướng dẫn quần chúng tham gia tập luyện, thi đấu và biểu diễn Võ cổ truyền Việt Nam được Nhà nước công nhận để rèn luyện sức khoẻ, góp phần nâng cao đời sống văn hoá, tinh thần, giữ gìn bản sắc văn hoá dân tộc, phục vụ công cuộc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

Để thực hiện đúng quy định của pháp luật Việt Nam, Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam xin thông báo đến các cơ quan, tổ chức một số thông tin sau:

1. Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam: Là Tổ chức duy nhất và chính thống có tư cách pháp nhân của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Bộ Nội vụ trong việc tổ chức thi lên đai, đăng cho các võ sinh, trợ giáo và võ sư các cấp trong và ngoài nước trong quá trình luyện tập hoặc hành nghề Võ cổ truyền Việt Nam; có thẩm quyền công nhận đẳng cấp đại võ sư, võ sư, trợ giáo, trọng tài Võ cổ truyền Việt Nam theo quy định tại Điều lệ Liên đoàn, Quy chế quản lý chuyên môn và pháp luật Việt Nam. (Theo khoản 10 Điều 8 Quyết định phê duyệt Điều lệ (sửa đổi, bổ sung) Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam ngày 10 tháng 3 năm 2014 của Bộ Nội vụ). Do vậy các cơ quan, tổ chức khác không có chức năng chính thống, sẽ không được quyền công nhận về sự tồn tại hoặc sự ra đời mới của bất kỳ môn phái, dòng võ nào, không được quyền phong đai, phong đẳng cấp cho các võ sư, trợ giáo của Võ cổ truyền Việt Nam. Ngoài ra Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam cũng có trách nhiệm phối hợp với các Sở, Ngành, các Liên đoàn/Hội Võ cổ truyền các tỉnh/thành xem xét các đề xuất để truy phong, đặc cách truy phong hoặc tấn phong các danh hiệu cao quý như đại võ sư,



võ sư chính thức hoặc danh dự cho các võ sư các cấp có nhiều cống hiến cho sự nghiệp phát triển Võ cổ truyền Việt Nam.

2. Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam trong thời gian tới sẽ thành lập Học viện đào tạo, nghiên cứu và phát triển Võ cổ truyền Việt Nam (gọi tắt là **Học viện Võ cổ truyền Việt Nam**) theo Quyết định phê duyệt Đề án "Bảo tồn và phát triển Võ cổ truyền Việt Nam đến năm 2020" ngày 03 tháng 01 năm 2014 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Học viện có các nhiệm vụ sau:

- Tuyển chọn và đào tạo các võ sinh ưu tú hàng năm.

- Đào tạo các võ sư trẻ, nhà quản lý về Võ cổ truyền Việt Nam.

- Tổ chức nhiều sự kiện, chương trình biểu diễn thi năng đai cho các võ sư trong và ngoài nước tại những địa điểm do Liên đoàn quản lý.

- Nghiên cứu, xuất bản các tài liệu về Võ cổ truyền Việt Nam.

3. Liên đoàn hiện nay đang củng cố tổ chức của mình và sẽ nhanh chóng thành lập Hội đồng Võ sư Võ cổ truyền Việt Nam, được chọn lựa từ đội ngũ các Võ sư lão thành lâu năm trong nghề với trình độ, kinh nghiệm và tâm huyết với nghề, để tiến hành khảo sát, nghiên cứu về các bài quyền cổ của những môn phái lớn trên toàn quốc (gồm lịch sử, lý luận, thực tiễn....), giúp phục vụ công tác bảo tồn và phát triển Võ cổ truyền Việt Nam được thiết thực và đầy đủ, phù hợp với tình hình thực tế.

Hàng năm Liên đoàn dự kiến sẽ tổ chức các cuộc Liên hoan "Tinh hoa Võ Việt" ở một số tỉnh/thành có điều kiện thông qua phương thức xã hội hoá để tìm kiếm các nguồn tài trợ cho công tác tổ chức và trao giải thưởng cho các cuộc Liên hoan này. Dự kiến sẽ có hai mảng nội dung:

a. Phần thi Khảo dị: Đó là biểu diễn những bài quyền có tên gọi tương tự nhưng được thể hiện bằng phương án trình bày những bài quyền đó theo những cách khác nhau (gọi chung là Khảo dị).

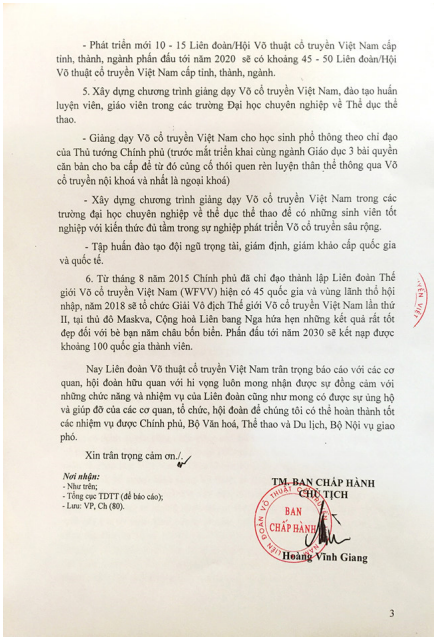
b. Phần Biểu diễn những bài quyền đặc dị của các môn phái.

Những bài quyền này sẽ do Hội đồng Võ sư quốc gia chấm và phân định phần thể hiện, Liên đoàn sẽ có nhiều phần thưởng bằng huy chương, tiền thưởng hoặc bằng những phần thưởng vật chất xứng đáng từ các nhà tài trợ.

4. Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam còn có nhiệm vụ được Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch giao là:

- Khôi phục, sưu tầm, lưu giữ các loại binh khí, các bài quyền cổ của các môn phái, võ phái Võ cổ truyền Việt Nam trên toàn quốc và cả trên phạm vi quốc tế.

2



- Phát triển mới 10 - 15 Liên đoàn/Hội Võ thuật cổ truyền Việt Nam cấp tỉnh, thành, ngành phấn đấu tới năm 2020 sẽ có khoảng 45 - 50 Liên đoàn/Hội Võ thuật cổ truyền Việt Nam cấp tỉnh, thành, ngành.

5. Xây dựng chương trình giảng dạy Võ cổ truyền Việt Nam, đào tạo huấn luyện viên, giáo viên trong các trường Đại học chuyên nghiệp về Thể dục thể thao.

- Giảng dạy Võ cổ truyền Việt Nam cho học sinh phổ thông theo chỉ đạo của Thủ tướng Chính phủ (trước mắt triển khai cùng ngành Giáo dục 3 bài quyền căn bản cho ba cấp để từ đó củng cố thói quen rèn luyện thân thể thông qua Võ cổ truyền nội khoá và nhất là ngoại khoá)

- Xây dựng chương trình giảng dạy Võ cổ truyền Việt Nam trong các trường đại học chuyên nghiệp về thể dục thể thao để có những sinh viên tốt nghiệp với kiến thức đủ tầm trong sự nghiệp phát triển Võ cổ truyền sâu rộng.

- Tập huấn đào tạo đội ngũ trọng tài, giám định, giám khảo cấp quốc gia và quốc tế.

6. Từ tháng 8 năm 2015 Chính phủ đã chỉ đạo thành lập Liên đoàn Thế giới Võ cổ truyền Việt Nam (WFVV) hiện có 45 quốc gia và vùng lãnh thổ hội nhập, năm 2018 sẽ tổ chức Giải Vô địch Thế giới Võ cổ truyền Việt Nam lần thứ II, tại thủ đô Maskva, Cộng hoà Liên bang Nga hứa hẹn những kết quả rất tốt đẹp đối với bè bạn năm châu bốn biển. Phấn đấu tới năm 2030 sẽ kết nạp được khoảng 100 quốc gia thành viên.

Nay Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam trân trọng báo cáo với các cơ quan, hội đoàn hữu quan với hi vọng luôn mong nhận được sự đồng cảm với những chức năng và nhiệm vụ của Liên đoàn cũng như mong có được sự ủng hộ và giúp đỡ của các cơ quan, tổ chức, hội đoàn để chúng tôi có thể hoàn thành tốt các nhiệm vụ được Chính phủ, Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Bộ Nội vụ giao phó.

Xin trân trọng cảm ơn./.

Nơi nhận:
- Như trên;
- Tổng cục TDTT (để báo cáo);
- Lưu: VP, Ch (80).

TM. BAN CHẤP HÀNH
CHỦ TỊCH

Hoàng Vĩnh Giang

3

(Theo Ngaynay.vn)