Theo các chuyên gia, đàn đá Tuy An là bộ đàn đá hoàn chỉnh nhất về một kết cấu, thang âm.

Ngày 19/12, tiến sĩ Katherine Mauller Marin, Trưởng đại diện UNESCO Việt Nam đã thẩm định và đề nghị tỉnh Phú Yên lập hồ sơ đề trình lên UNESCO để đề nghị công nhận đàn đá, kèn đá Tuy An là di sản văn hóa của nhân loại.



Đàn đá Tuy An được người dân phát hiện vào tháng 6 năm 1990 tại núi Một thuộc xã An Nghiệp, huyện Tuy An. Bộ đàn đá có tổng cộng 8 thanh, hình dáng và khối lượng không đều

nhau. Theo các chuyên gia, đàn đá Tuy An là b đàn đá hoàn ch nh nh t v m t k t c u, thang âm.

Kèn đá Tuy An cũng đ c ng i dân phát hi n (sau đó hi n cho b o tàng Nhà n c) vào năm 1994, t i thôn Phú C n, xã An Th , huy n Tuy An. Theo k t qu nghiên c u và công b c a H i đ ng khoa h c qu c gia thì đây là c p kèn đá, m t lo i nh c khí c c đ c nh t vô nh trên th gi i.



Theo th m đ nh, c hai lo i nh c c này đ c xác đ nh có niên đ i cách đây trên 2.500 năm.

Ti n sĩ Katherine Mauller Marin đánh giá r t cao v hai di s n đ c đáo này, nh t là m i liên h và s k t h p uy n chuy n linh ho t c a đàn đá và kèn đá. Đ ng th i, đ ngh UBND t nh Phú Yên nên s m ti n hành l p h s đ đ ngh t ch c UNESCO xem xét công nh n là di s n

văn hóa nhân lo i.

Theo Dân Trí