

6h30 sáng 1/8 - giới Việt Nam, Khu di tích trung tâm Hoàng thành Thăng Long của Việt Nam chính thức được UNESCO công nhận là Di sản văn hóa thế giới.

Sự kiện ý nghĩa đối với người dân Việt Nam, thủ đô trước thềm kỷ niệm 1000 năm Thăng Long - Hà Nội được bà Ngô Thị Thanh Hồng, Phó chủ tịch UBND thành phố Hà Nội thông báo trong niềm vui của đoàn Việt Nam tại Brazil.

Khi họp tháng 34 của Ủy ban Di sản thế giới đang diễn ra tại Brasilia, thủ đô của Brazil từ 25/7 đến 3/8. 39 hồ sơ được xem xét tại kỳ họp này, trong đó có 8 di sản thiên nhiên, 29 di sản văn hóa và 2 di sản hỗn hợp. Ngoài ra, có 9 hồ sơ đề nghị mở rộng phạm vi và giá trị di sản (đã được công nhận trước đó).



Những di tích trên mặt đất và khai quật được trong lòng đất tại Khu Trung tâm Hoàng thành Thăng

Những ngày đầu của các thành viên đoàn Việt Nam đang có mặt tại Brasilia đã thuyết phục được 18 trong số 21 quốc gia thành viên Ủy ban Di sản thế giới.

Theo bà Hồng, khu Trung tâm Hoàng thành Thăng Long - Hà Nội mang trong mình những giá trị nổi bật toàn cầu bởi nơi đây, liên tục trong hàng triệu thiên niên kỷ là nơi giao thoa các giá trị nhân văn, nghệ thuật điêu khắc, nghệ thuật kiến trúc, kỹ thuật xây dựng, quy hoạch đô thị và nghệ thuật tổ chức quan hệ xã hội đặc sắc.

Đây là trung tâm quy tụ các nơi tiếp nhau của Việt Nam trong hàng triệu năm lịch sử và là minh chứng có mặt không hai về sự tiến hóa của nền văn minh dân tộc Việt Nam trong lịch sử phát triển của mặt nhà nước quân chủ vùng Đông Nam Á và Đông Á. Khu Trung tâm Hoàng thành Thăng Long - Hà Nội là nơi ghi đậm dấu ấn những giá trị biểu trưng văn hóa và những sự kiện mang tầm vóc ý nghĩa toàn cầu.

Những giá trị nổi bật toàn cầu của khu di sản được ghi nhận bởi 3 đức điểm nổi bật: Chiều dài lịch sử văn hóa; Tính liên tục của tài sản với tư cách là một trung tâm quyền lực và các tầng di tích di vật phong phú.

Bà Hoàng cho biết, Ủy ban di sản thế giới đã công nhận khu trung tâm Hoàng thành Thăng Long dựa trên 3 tiêu chí. Đó là những di tích trên mặt đất và khai quật được trong lòng đất tại Khu Trung tâm Hoàng thành Thăng Long – Hà Nội là minh chứng cho sự vượt qua trình giao lưu văn hóa lâu dài, là nơi tiếp nhận những ảnh hưởng văn hóa từ bên ngoài, những học thuyết, tư tưởng có giá trị toàn cầu vẫn minh nhân loại, đức biết Phật giáo, Nho giáo, thuyết phong thủy, mô hình vùng thành phố Đông, mô hình kiến trúc quân sự phố Tây (thành Vauban)... đức tạo nên những nét đức đáo, sáng tạo của một Trung tâm chính trị, kinh tế, văn hóa của một quốc gia vùng châu thổ sông Hồng.

Những tầng văn hóa khảm, di tích kiến trúc và nghệ thuật của di sản phản ánh một chuỗi lịch sử nối tiếp nhau liên tục của các vùng trí tuệ cai trị đất nước Việt Nam trên các mặt tư tưởng, chính trị, hành chính, luật pháp, kinh tế và văn hoá trong gần một nghìn năm. Trên thế giới rất hiếm tìm thấy một di sản thế giới đức tính liên tục dài lâu như vậy của sự phát triển chính trị, văn hoá như tại khu Trung tâm Hoàng thành Thăng Long - Hà Nội.

Ngoài ra, di sản đức còn ghi đức m đức n thế ng lực của một đức c đức a trong cuộc đức u tranh chống chủ nghĩa thực dân, giành đức l đức p dân tộc, có ảnh hưởng rộng lớn trong phong trào giới phóng dân tộc trên thế giới.

Từ năm 2006, khu trung tâm Hoàng thành Thăng Long đã đức b đức o đức , x đức p đức h đức ng di tích quốc gia đức bi đức t và xây đức ng đức s đức đ đức ngh đức UNESCO công nhận là di sản văn hóa Thế giới.

Hội sở đức c đức đ đức ký đức t đức tháng 9/2008, đức trình UNESCO đức t đức tháng 1/2009, đức c đức UNESCO đức n đức hành các quy trình đức m đức nh đức ch đức t đức ch đức thông qua đức c đức quan đức t đức v đức n IOCMO, và đức n đức nay đức đ đức c đức Ủy ban di sản thế giới công nhận di sản văn hóa Thế giới.

Trước Khu di tích trung tâm Hoàng thành Thăng Long, Việt Nam đức c đức 5 di sản vật thể thế giới, đức m đức 3 di sản văn hóa: Quần thể di tích cố đô Huế - 1993, Phố cổ Hội An và Thánh địa Mỹ Sơn - đức u đức năm 1999) và 2 di sản thiên nhiên: Vườn Hồ Long - 1994, đức c đức công nhận đức r đức ng vào đức năm 2000 và Vườn quốc gia Phong Nha - Kẻ Bàng - 2003.

*Việt Anh (Theo VnExpress)*