

Chu Lữ Ng là một cái tên quen thuộc với những ai yêu mến loại hình nghệ thuật múa rối nước. Những ai ta biết đến Chu Lữ Ng không chỉ bởi tài năng của một họa sĩ tạo hình mà còn bởi cái tâm huyết với nghệ thuật, sự đam mê đến tận cùng, cháy bỏng và đằm thắm nguyên thủy ẩn tàng trong hồn ri. Để có được những tác phẩm tạo hình nghệ thuật và sự ngời ngời như thế, nghệ sĩ Chu Lữ Ng đã phải rong ruổi qua biết bao miền quê, phải sống với từng người dân nơi quê. Có lẽ bởi sinh ra từ ruộng đồng nên ông quê trong lành vốn là nơi Chu Lữ Ng cảm thấy thân quen, bình dị. Chỉ khi trở về đồng quê của văn minh lúa nước, nơi chú tu hú hồn nhiên sinh ra, Chu Lữ Ng mới tìm được câu trả lời cho những khúc khoé trên hành trình tìm về cội nguồn và đằm thắm của rối nước. Thì ra về đó chỉ ngót đâu xa, mà chỉ ngay trong những điệu bình dị, nó ẩn chứa trong mỗi dáng vẻ, nụ cười, mỗi giọng nói của những người nông dân. Những điệu múa nghệ thuật chỉ ngót đâu xa mà thật đáng quý.

Chu Lữ Ng của ngày hôm nay đã được kết tinh hun đúc từ những ngày anh còn thơ ấu, khi theo cha đến xã hội. Tình yêu với rối nước của anh cũng lớn dần cùng với tuổi thơ và những tháng năm cuộc đời... Càng ngày anh càng nhận ra sự hòa hợp đến lạ kỳ của múa rối nước, vẻ đẹp qua mỗi rào cản về ngôn ngữ và văn hóa để gặp nhau trong sự cảm nhận đến vô cùng.

