



Với quan niệm Tết đến, mọi thứ đều phải mới mẻ, sáng sủa và niềm tin mới sẽ rực rỡ, âm thanh chan hòa sẽ đem lại vui vẻ, niềm vui, may mắn cho gia đình từ đầu tháng Chạp nhà nào cũng sẽ sang trọng hơn, quét vôi, sơn tường, dán giấy mới vào phòng, vàng, đặt trong phòng ngoài sân, chuông treo... Người dân cũng dán ngoài cửa hình như Vũ Đình, Huyền Đan hai vị pháp sư đạo và kiêu; dán lên tường, chân bàn ghế, bát đĩa, nông cụ như chuông, chuông chú và treo bên cửa sổ, cửa ra vào như cái phong linh bát quái, chuông, khánh, chuông phát ra tiếng như chuông trống, treo tà, xua tan âm khí, thu hút hạnh phúc, đi mành, cát tường đến với gia đình. Ngày 30 Tết trên sân chùa và đình đều có cây nêu bằng tre cao vút, trên ngọn treo như chuông tím áo cà sa, chuông ngũ sắc, khánh đá, chuông rung gai, lá dứa... dúi đất vào như vòng tròn với bát, tên nó chứa với hạnh phúc như xưa đầu tiên ma quỷ, tà khí từ âm mưu ngày xuân.

Do nông nghiệp và cuộc sống của người nông dân các yếu tố tự nhiên nên đầu năm mọi dân gian luôn sắp đặt mọi thứ để cầu may mắn, như người xưa nói "tết là tết, như người xưa nói tết là tết, biếu tui mừng cửa cát lộc, an cư, lộc nghiệp. Người xưa nói người dân chủ yếu làm việc và ruộng, phần lớn nhà cửa là mái gianh, mái ngói, vách đất, tường gạch, nên đầu năm phải sửa chữa, và tết đến sinh hoạt bằng gạo, đất nung, đất pha nên người dân đã phải dọn dẹp phong quang sạch sẽ, đắp vá như người chèo vách rồi, san phẳng mặt đất và lau rửa các đồ dùng để đất đất mới trong trang trọng, kể việc sang năm đất đai sẽ thêm màu mỡ; như ruộng sinh nhiều lúa ngô khoai sắn; nhà cửa khang trang, việc học. Thứ hai là người biếu tui mừng cho sự sinh sôi, trôi chảy, trừ bệnh. Cuối năm, ai nên đầu năm nên chụm với, bày hòn non bộ, treo tranh sơn thủy, cá tôm, sen súng... mong muốn năm mới công việc, tình bạn, tình yêu sẽ vô cùng thuận lợi; tiền của, danh tiếng vào nhà nhanh chóng, đời dào dạt. Thứ ba là lộc, hi vọng sinh cửa người ánh sáng, hạnh phúc và cầu cho việc sinh dân là cái đẹp cho mọi người có cạnh tranh, không khí sum vầy. Ngày áp Tết khi đàn ông dọn dẹp trang trí xong xuôi nhà cửa thì phần cũng chu đáo để mọi thứ cho mọi người đón mừng giao thừa. Mọi người tin rằng vào xuân nếu thiêu bị lửa căn nhà sẽ như lửa, tung bắn nên kể từ ngày 23 tháng Chạp khi Ông Công Ông Táo về trời cho đến ba ngày mừng mới, mừng hai và mừng ba Tết tuy tết không tết là. Đến đêm 30, khi đất đèn, hàng ngàn người trên linh án nghinh tiếp để vui vẻ hành hương, và quan nhà trời xuống cai quản nhân gian trong năm mới người dân rất xem trọng việc gìn giữ ngôi nhà, nếu lửa đất nhiên cháy bùng vào thời điểm chuyển giao năm cũ năm mới thì xem đó là vận may, hạnh phúc đã đến với người chủ nhà. Mọi người không thể thiếu màu xanh tươi, hàng ngàn thắp, nếu không khí lạnh đem lại sự vui vẻ, trung, năng động. Đêm trời thanh nam thanh nữ tú rủ nhau đi chơi, nhân đó hái lộc là như người hái lá non, hoa tươi mang về như ý như mang khí xuân, sẽ đẹp và bằng lòng cho với gia đình. Như ngày đầu năm, đi chùa, đình, phố người già cũng xin đất mới như hàng ngàn người vái trời Phật đài, Thánh để rồi mang về cầu may trên bàn thờ.

Tết tiên mong cho quanh năm có những ngày lành thanh khiết, Phút Trưa đi trĩ.

Đầu gia đình những phúc, những dân luôn treo dán những chữ phúc trong nhà **Ngoài dán xuôi, còn dán ngược chữ là**

phúc đáo môn tài

(phúc là đi đến, tài là của) có ý mong những phúc đến mà tài lộc dồi dào. Cũng có những người mong những chữ u hân dán thêm năm chữ:

phú

(giàu có),

quí

(sang trọng),

th

(sang lâu),

khang

(mạnh khỏe) và

ninh

(bình an) hay

phúc, lộc

(thuận công danh),

th, h

(vui vẻ),

tài

(lợi lộc của) chữ

Ngũ Phúc Lâm Môn

- năm chữ u hân đi đến nhà, các chữ:

nhân

(bác ái),

nghĩa

(công bằng),

h

(hòa nhã),

trí

(thông minh),

tín

(trung thành) (xin cho những nam giới)

, công

(đam đang),

dung

(xinh đẹp, hiền dịu),

ngôn

(ăn nói nhã nhàn),

hạnh

(chung thủy, tận tụy) cho nhà,

tâm

(tết bâng),

đi c

(làm nhiều đi u phúc)

, nh n

(gi i ch u đi ng),

kiên

(c ng tr c),

dũng

(qu c m) cho ng i h c đ o..., Cũng có cá nhân hoc gia đình xin riêng cho mình trong năm m i nh ng đi u mong c s thành hi n th c nh

quý t

(sinh con ngon, h c gi i),

thêm đinh

(thêm con trai),

ngành phúc

(g p may),

thu n khoa

(thi c d dàng),

đăng khoa

(thi đ làm quan),

ho ch tài

(ti n c a b t ng),

b o kho

(ti n c a d tr),

t n b o

(c a quý),

h ng v ng

(làm ăn phát đ t)... M i ch đ c vi t b ng m c đen hoc nhũ vàng trên n n gi y đi p đ theo l i chân, th o, tri n, l , vuông, tròn, phi n di n... cũng nh đ c kh c lên r ng c t; đ ng thành c u hình vòm c a; dính hay thêu, v trên đèn, rèm, v gi i...

Ngoài đ i t , các ch l n ng i dân còn treo nh ng câu đ i đ c hai bên ban th gia t c, c t nhà, c a c ng nh Công đ c t tôn nghìn năm th nh/ Hi u hi n con cháu v n đ i nay, Dâng cánh đào xuân khó nhang qu n s c hoa, n tiên t th m nhu n h u th / Vi t câu đ i T t đ nh tr m hòa ý t , tình cháu con th m ngát t n nhân

,
Khuy n h c khuy n tài đ p cao n n t nghi p/ Nhân văn, nhân đ c, l u đ c m thiên xuân ... S dĩ nh v y nh m c u mong đi m lành, ca ng i nh ng thành qu c a cha ông và c m nh n nh có h i th anh linh, s nâng đ b o v c a h t c./.

Chu Mạnh Cường

