



Nếu có dịp đến với đất nước Italy vào trung tuần tháng 2, rất có thể bạn sẽ được chiêm ngưỡng kiêu hãnh trong những lễ hội có mặt không hai của đất nước nơi tiêng với món pizza này.

Đó là Ngày hội Ivrea (Carnevale di Ivrea), nơi những người dân địa phương tập trung và tìm mình trong những trái cam ngon lành.

Lễ hội có phần kì dị này được tổ chức ở Ivrea, một thị trấn với 25000 dân nằm ở phía bắc nước Ý cách Turin 35km. “Cuộc chiến của những trái cam” – theo cách gọi của người dân bản địa, đã trở thành sự kiện truyền thống của Ivrea từ thế kỷ 12. Sự bất ngạo của lễ hội pha trộn màu sắc truyền thống nhưng cũng có những căn cứ lịch sử. Đó câu chuyện về cuộc nổi dậy vào năm 1194 của những người dân bản địa đã đứng lên chống lại sự giày vò của tên bá chủ Raineri xứ Biandrate, kẻ đã cai trị vùng này với những biện pháp hà khắc và bóc lột người dân nông dân. Họ đã phá hủy lâu đài của hắn, và không lâu sau thì chính ăn mừng chiến thắng tại quảng trường của thị trấn. Cuộc vui này nhanh chóng đã trở thành truyền thống giỗ giỗ những người từng hạ tên bá chủ. Mỗi năm, dân địa phương đều kỷ niệm ngày giành được tự do của họ bằng “Cuộc chiến của những trái cam”. Cuộc nổi dậy sẽ được tái hiện lại với Đội Aranceri (những người đi bộ, trong tay nắm những quả cam biếu tặng cho mũi tên và đá) đi diễu hành cho những người dân bản địa và đội đầu với họ là những người trên các xe ngựa kéo, tung trả cho những tên đứng bên cửa Biandrate.

Có lẽ nhiều người sẽ thắc mắc vì sao họ lại chọn trái cam? Thực ra, ban đầu người dân Ivrea sử dụng hạt đậu hoặc táo. Tuy nhiên vào khoảng thế kỷ 19 các cô gái đã chọn cam-thuộc hiem ở vùng này để ném cho những chàng trai hung hăng khi mà, nếu một nhành hoa được thay thế, sẽ không gây được ấn tượng. Nếu chàng trai đáp lại tình cảm, anh ta sẽ ném trả trái cam lại cho cô gái. Tính lễ hội mới năm đầu tiên một lễ hội cam khổng lồ, ví như năm 1994 đã có khoảng 265 tấn cam được nhúng vào vùng.

Ngày hội ném cam này được tổ chức vào ngày 13-16 tháng 2, có lẽ bạn sẽ bối rối choáng ngợp bởi sự cuồng nhiệt của những chiếc mũ Phrygian, tung trả cho sự tự do và tự quyết. Khi bạn đội chiếc mũ này, bạn sẽ ngoài tầm ngắm của những cú ném trả tiếp nhận những thứ cũng không được tham gia trận chiến mà chỉ được đứng quan sát. Những người không tham gia vào cuộc chiến sẽ tập ở phía sau một tầm nhìn, bởi vì họ không thể ném trái cam không trúng mục tiêu

trong cuộc chiến hòng loàn đang xảy ra. Nhưng nếu bạn thấy sự mưu n hiểm ng trở nên không khí nào thì cả ngày hôm nay, hãy bắt đầu và tham gia chiến đấu.

Nhưng người tham gia được chia thành 9 nhóm, phân thành 46 chiếc xe ngựa kéo và hàng triệu trái cam được mang đến. Mỗi chiếc xe được kéo bởi 4 chú ngựa, trên đó là 6 người tình nguyện đóng giả làm lính gác lâu đài. Mỗi đội sẽ có một trang bị mũ bảo hiểm và quần áo của riêng mình. Một khác, họ còn trang trí cả xe của đội mình như một bộ trang thành kiên cố. Nhưng người đóng vai thủ lĩnh dân chiến đấu khoảng hơn 3000 người, cùng đoàn xe đi khắp thành phố. Có hai bên: thủ lĩnh dân và lính gác liên tiếp chặn nhau bằng những trái cam, cuộc chiến diễn ra sau vài phút được phép sử dụng cả trái cam và nước quả, khiến con phố trở nên trở nên trở nên bao giờ hết. Nhưng chú ngựa tất nhiên không phải là mục tiêu, tuy vậy khó tránh khỏi việc sau trận chiến, bộ lông của chúng sưng nướ cam. Điều này khiến ta không thể liên tưởng đến loài heo nếm cà chua ở Tây Ban Nha hay loài heo Té nước ở Thái Lan và Campuchia.

Trong trận chiến vô cùng hào hùng này còn có sự góp mặt của phụ nữ và trẻ em, nhưng người không chịu ngồi trong đoàn người quan sát mà mưu n góp mặt vào cuộc vui mỗi năm mới có một lần.

Cuối cùng, phần thắng sẽ được trao cho đội thắng hiên tại nhà đấu sẽ giám sát cả đội tuấn tra quân sự. Nhóm giành được chiến thắng là những người bắt dính ít nước cam nhất. Nhưng người không giành được phần thắng, tuy vậy, vẫn vui vẻ khi được thưởng cái heo đã đấu được chính là niềm vui và sự sống khoáng đạt tinh thần, điều mà loài heo không thể. Sau phần trao thưởng thì người dân Ivrea ăn mừng những người thắng cuộc bằng việc đốt lửa trại và nhảy múa thâu đêm.

Có lẽ cả hai thắng hàng ngàn người cùng cả người thắng trái cam được ném đi khá lạ lùng và ác liệt, khác với những loài heo khi mà thông thường mọi người nhảy múa và hát vang. Nhưng chính điều đó của biệt này đã tô thêm nét đẹp của văn hóa và cho ta thấy một khía cạnh mới của đất nước Italia và xem như cái nổi của sự lãng mạn.

Quách Thọ